



UNIMET

Biblioteca Pedro Grases

Estado del arte



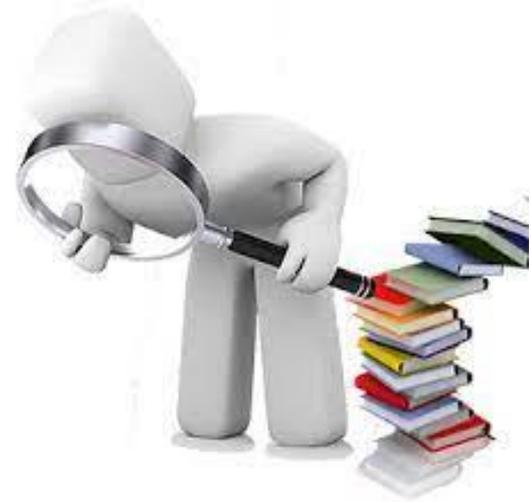
Guía

Objetivos

- Dar a conocer la concepción teórica de un estado del arte, así como también la metodología para abordarla.
- Destacar la importancia de los aportes de este tipo de investigaciones.

Estado del arte

Una modalidad de la investigación documental que permite el estudio del conocimiento acumulado escrito dentro de un área específica; su finalidad es dar cuenta del sentido del material documental sometido a análisis, con el fin de revisar de manera detallada y cuidadosa los documentos que tratan sobre un tema específico .

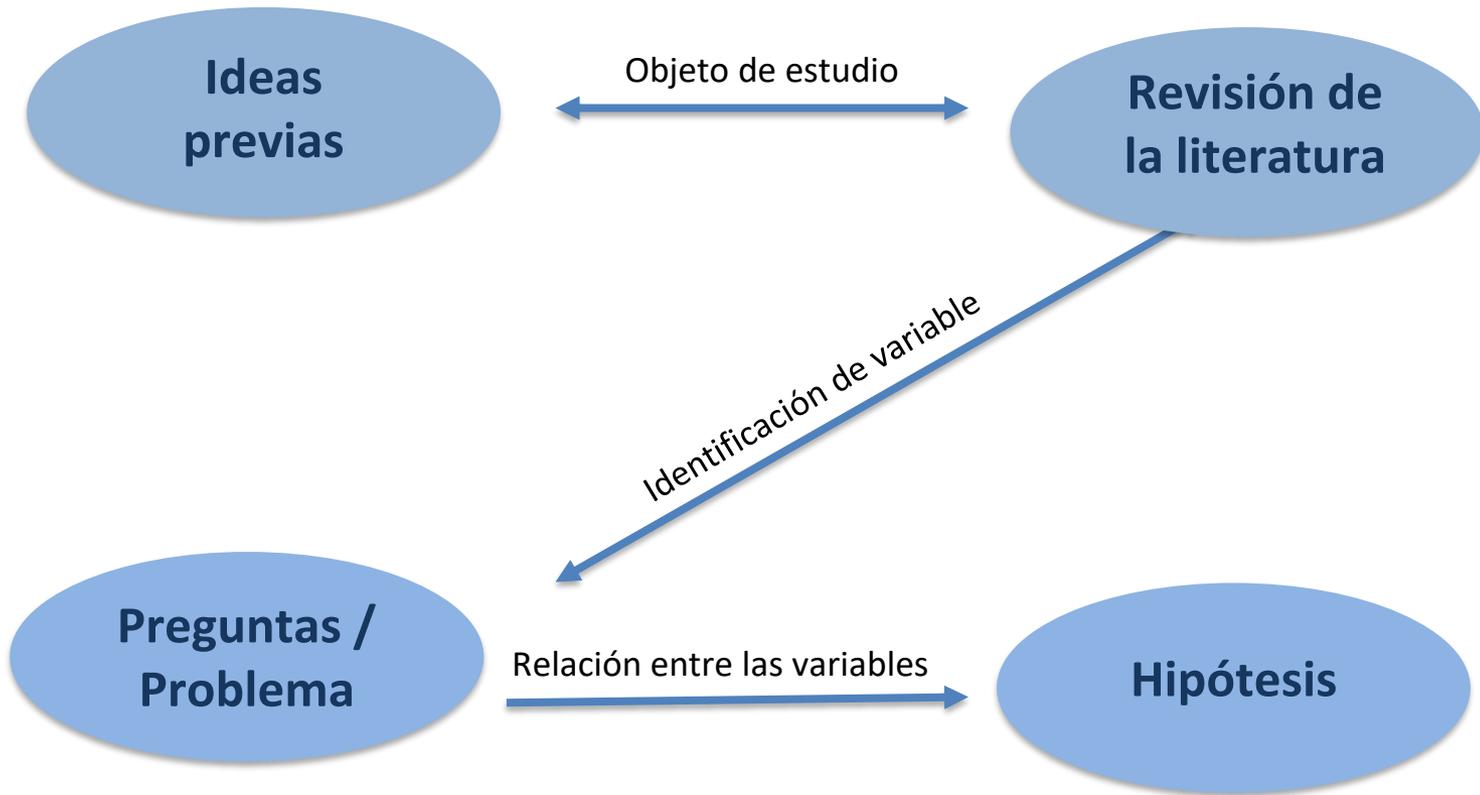


¿Cómo se inicia?

REALIZANDO PREGUNTAS SOBRE UN TEMA O ÁREA DE INVESTIGACIÓN

- ✓ ¿Qué campos de indagación se han definido y reconocido como directamente relacionados con el tema de la investigación?
- ✓ ¿Qué conceptos se evidencian como esenciales en los documentos seleccionados para construir el estado de arte?
- ✓ ¿Qué contenidos, tópicos o dimensiones, se han definido como prioritarios?

Requisitos para iniciar un estado del arte



Alcances y límites de un estado del arte

Ayuda a definir el diseño de una investigación

Arroja evidencias sobre los vacíos que existen y los logros conseguidos

Identifica los autores que han investigado sobre el tema

Identifica las tendencias del conocimiento

Sirve para determinar si una investigación es innovadora y debe realizarse

No es un marco teórico, pero ayuda a realizarlo

Diferencias

	Dirigidos a	Objeto de estudio	Período cronológico	Permite
Estado del arte	Formulación y Justificación específica de problemas de investigación	Conocimiento existente y actualizado para resolver un problema		Descubrir conocimiento nuevo
Marco teórico	Explica la teoría y la forma en que se aplica al problema de investigación	Conocimiento mínimo necesario para comprender un problema		Crear una base teórica para comprender un problema
Estados del conocimiento	Análisis sistémico y valorativo del conocimiento y su producción	Estudiantes y académicos del ámbito educativo	En un período específico	Evaluar la producción de conocimiento académico
Estados de la investigación	Informar sobre los grupos que realizan la investigación y su formación	Investigadores especializados		Conocer quiénes hacen investigaciones

Principios que orientan la construcción de estados del arte

Finalidad	Desarrollo de los objetivos de la investigación partiendo de otras investigaciones.
Coherencia	Búsqueda de unidad interna en el proceso: fases, actividades y datos.
Fidelidad	Recolección de la información, transcripción fidedigna de datos
Integración	De áreas y temas, núcleos temáticos, unidad de análisis y posible interdisciplinaria
Comprensión	Visión teórica del conjunto para ofrecer conclusiones sintéticas sobre el estado general de la temática

Estrategias metodológicas





<http://www.biblioteca.unimet.edu.ve/>



bibliotecacontigo@unimet.edu.ve



[@BiblioUnimet](https://twitter.com/BiblioUnimet)



[@bibliounimet](https://www.instagram.com/bibliounimet)



[Biblioteca Unimet](https://www.facebook.com/BibliotecaUnimet)